教育部中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫

--金門縣金城鎮中正國民小學106學年度第二學期

實驗課程開發計畫

壹、依據

一、國立臺灣師範大學107年1月19日師大美術字第1071001435號函。

貳、計畫目標

一、落實十二年國民基本教育課程綱要總綱之藝術涵養與美感素養內涵。

二、透過有系統課程與教學方案之研發、實地體驗、共備互學、行動實作的方式，以開拓教師美感視野及實作能力，持續專業精進。

三、成立跨領域美感教育共備社群，提升各領域教師美感知能。

四、藉由成果分享，提升現場教師跨領域教學的美感視野，並激勵其跨領域教學動機。

參、辦理單位

一、主辦單位：國立台灣師範大學

二、承辦單位：金門縣金城鎮中正國民小學

肆、辦理時間

中華民國107年2月1日至107年6月30日

伍、參與對象

一、本校藝文領域授課教師。

二、對開發美感教育課程開發有意願之教師。

陸、計畫執行內容

一、辦理跨領域美感教育課程開發教師增能工作坊。

二、開發跨領域美感教育課程。

三、辦理跨領域美感教育課程開發分享工作坊。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教育部中等學校跨領域美感教育實驗課程開發計畫  --金門縣金城鎮中正國民小學106學年度第二學期  實驗課程開發計畫執行內容摘要表 | | | | | |
| 項次 | 執行內容 | 內容概述 | 執行期程 | 實施方式 | 備註 |
| 一 | 跨領域美感教育課程開發教師增能工作坊 | 1.跨領域美感教育課說明。  2. 跨領域美感教育課程開發討論。 | 107年  3月 | ■專題演講  ■對話座談 | 增能工作坊流程表見附件一 |
| 二 | 開發跨領域美感教育課程 | 1.開發跨領域美感教育課程。  2.進行課程實作。 | 107年  2-3月 | ■課程開發  ■教材撰寫  ■實作演練  ■交流觀摩 |  |
| 三 | 跨領域美感教育課程開發分享工作坊 | 1.跨領域美感教育課說明。  2.跨領域美感教育課程開發分享 | 107年  6月 | ■專題演講  ■對話座談 | 課程開發分享工作坊流程表見附二 |

柒、預期成效

一、透過理論與實務操作的方式，引導教師重視美感教育，發展美感融入的課程。

二、藉由增能工作坊、跨領域美感教育種子教師公開實作方式，強化教師研發美感教學設計與評量示例能力。

三、藉由課程開發分享，期以教師成功的經驗，提升校內現場教師跨領域教學的美感視野，並激勵其跨領域教學動機。

捌、本案連絡人

中正國小教務處設備組 楊曼歆，電話：0823-325645#13

E-mail：[cnes714602@gmail.com](mailto:cnes714602@gmail.com)

玖、經費：所需經費如附件三，由教育部補助款項下支應。

拾、相關工作人員於圓滿完成任務後依規定予以敘獎。

拾壹、本計畫奉 核可後實施，修正時亦同。

拾貳、各項子計畫如附件

附件一

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 執行內容一  跨領域美感教育課程開發教師增能工作坊  流程表 | | | |
| 107/3/8  (四) | 時間 | 內容 | 主持人 |
| 09：00～9：10 | 報到 | 教務處 |
| 09：10～9：20 | 開場 | 校長 |
| 09：20～10：10 | 跨領域美感教育課程概念說明 | 東方設計學院文化創意設計研究所  丘永福教授 |
| 10：10～10：30 | 休息 | 教務處 |
| 10：30～11：20 | 跨領域美感教育課程開發實作說明 | 東方設計學院文化創意設計研究所  丘永福教授 |
| 11：20～11：30 | 休息 | 教務處 |
| 11：30～12：30 | 綜合座談 | 與會講師 |
| 12:30 | 賦歸 | 教務處 |
| 地點 | 中正國小視聽教室 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 人員分配表 | |
| 職 稱 | 分配參加人數 |
| 講師 | 1 |
| 藝文教師 | 8 |
| 跨領域課程開發教師 | 2 |
| 工作人員 | 4 |
| 合 計 | 15 |