

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
1	彈奏清晰穩健、有表現、旋律明顯些更好	
2	音色明亮、彈奏穩、富表情、音樂性	
3	彈奏清晰、多表現些更好。	
4	音色明亮富層次、變化、音樂流暢自然	
5	音樂自然流暢、音樂性佳、音色明晰。	
6	音色清晰、請注意正確音。	
7	音色溫暖明亮、音樂自然流暢 富表現+層次	
8	彈奏清晰、富表情、律動、快音+弱音真實些更好	
9	音色明亮、多注意正確音、樂曲連貫、完整些更好。	
10	音樂流暢 有表現、請注意彈奏真實些更好	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
11	音色明亮有層次，旋律明顯些，多表現些更好	
12	彈奏清楚，多表現些，拍節奏快音平均	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
1	流暢演出. 沈穩表現. 節奏穩定	
2	節奏拍奏表現出律動感	
3	樂曲熟練度可再更精熟. 加油!	
4	音色表現與快速音群清楚.	
5	力度層次分明. 沈穩表現. 音色乾淨.	
6	主旋律與伴奏聲部音量比例再多留意	
7	旋律線條表現不錯. 快速音群可更清晰	
8	節奏穩定表現 力度層次可再更表現	
9	70%可再精準表現. 兩手協調度再加 油!	
10	每顆音符都要清楚表現 線條可更表現	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
11	音流暢. 可多練習尾音處理更細膩	
12	音之力度與層次可多發揮	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

3

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
1	完整度高，生動流暢！	
2	清晰，音色佳！工整！	
3	速度稍偏慢，樂感自然生動，若能更熟練，一定更棒！	
4	技巧不錯！樂句均流動又清楚，Nice！期待你持續進步！	
5	很用心！♩個頭小，但清晰俐落，也很有大將之風，請保持！	
6	觸鍵稍淺，若音色能更扎實些，多些層次變化，更精準練熟，就更好了！	
7	完整度很不錯！細節也有用心，請繼續進步喔。	
8	清晰俐落，Good！律動力樂句都很用心。	
9	再熟練些，克服緊張，一定更好！	
10	樂感生動自在，完整度也佳，觸鍵有些淺，不然一定能有更精彩的層次。	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
11	乾淨俐落又生動，很不錯！ 樂句想好再開始，會更精準喔。	
12	音色亮麗，速度稍慢，但十分工整清晰， 請持續再進步！	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

4

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
1	指大小屏控制不錯。 自：右手旋律時可再彈大聲些。最後雙手16分音符地方，雙手要整齊喔！	
2	指定：很整齊，不錯！ 自選：很用心彈奏，整體很穩，稍注意伴奏的部分可再輕一些。	
3	稍注意彈奏時，手腕不要掉下去(太低) 自選曲可再流暢矣！並要有大小屏的區分。	
4	指定：流暢，節奏需再穩一些，結束時仍要數好拍子。 自選：手指靈活，表現力佳！	
5	很有大將之風！節奏穩，彈奏清晰，很好！	
6	整體要有大小屏的區分，另外要注意彈奏的位置，不要放錯位置喔！	
7	指定：整齊，清晰，不錯。 自選：雙手地方，務必整齊。	
8	節奏整齊，彈奏顆粒清晰，很好。 多注意，需有大小屏分別。	
9	拍子需再嚴謹一些。(2首皆一樣) 曲子需再背熟，而將每個音都彈奏清楚。	
10	左手伴奏音型可再小屏些 音可彈奏再整齊些。	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
11	用心彈奏。 自選：要小心句子接時，不要彈錯音，另也需有大小聲之分別，如可以，可以再彈奏活潑些。	
12	指導：小心不要彈奏。 自選：音彈奏指實，大小聲可再清楚些。	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

5

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
1	用心且安定的演奏,努力的表現音樂裡的強弱變化,請小心失誤。	
2	紮實的觸鍵,工整的演奏,躍動的曲風,請避免錯音。	
3	很用心的演奏,彈琴時請注意手腕,避免過度下垂。	
4	很敏捷的手指,各變奏間性格變化與對比鮮明的演奏!很棒喔,加油!!	
5	很確實的觸鍵,節奏感明確,很用心地表現音樂中的力度變化,失誤解可惜。	
6	請小心音域並盡量減少錯誤。	
7	用心的演奏,並能適度地運用踏板技巧。	
8	紮實的音色並能做出音樂裡的強弱與情緒變化,請盡量避免失誤,有誤懂。	
9	兩手請合好,並請減少中斷和停頓,節奏請更正確地掌握。	
10	很用地表現音樂裡的強弱變化,節奏若能更正確地掌握會更好。	

金門縣 112 年中小學學生鋼琴比賽 國小低年級 組評分表

評審 簽名：

出場序	綜 合 意 見	總 分
11	會在觸鍵中做音色的變化，請盡量 避免失誤，有臭可惜，但請繼續加油	
12	確實的觸鍵與安定的速度，請避免 錯音並注意節奏細節的正確掌握	